

CAN'IN DÜNYA SEYAHATI

Azra Betül KARAÇOCUK

Süleyman Taha TUTUŞ

Gezmeyi çok seven, farklı kültürleri tanımaktan ve yeni yerler keşfetmekten hoşlanan Can adında zengin bir adam vardı. Küçükken bile uzak ülkelerin hikayelerini dinler, haritalara bakarak hayaller kurardı. Büyüdükçe bu merakı daha da arttı, dünyayı bir uçtan bir uca gezme hayali kurmaya başladı. Yıllar içinde çok çalışarak ve birikim yaparak bu hayalini gerçekleştirecek kadar zengin oldu.

Can, çocukken her gece yatağa yattığında, dünyanın dört bir yanını hayal ederdi. Gökyüzündeki yıldızlara bakarken, bu yıldızların altında kimlerin yaşadığını, ne tür yaşamlar sürdüğünü düşünür, yabancı dillerde konuşan insanları ve onların kültürlerini keşfetmek isterdi. Haritaları inceleyerek uzak kıtaların, okyanusların ardındaki gizemli yerleri bulmayı hayal ederdi. Bu hayalleri, ona içten içe büyük bir cesaret ve merak kazandırdı. Zamanla bu istek, onu hayata farklı gözlerle bakmaya yöneltti ve büyüdükçe dünyayı görme isteği daha da güçlendi.



Bir gün Can, uzun zamandır düşündüğü bu büyük macerayı gerçekleştirmek için hazırlık yapmaya karar verdi. Dünyanın dört bir yanını gezmeyi, farklı kültürleri tanımayı ve unutulmaz anılar biriktirmeyi planladı. Seyahatinin ilk durağı olarak Fransa'ya gitmeye karar verdi. Tarihi, sanatı ve romantik atmosferiyle ünlü Paris'i keşfetmek için sabırsızlanıyordu. Paris'e vardığında, ışıltılı sokaklar ve göz

kamaştırıcı mimari hemen dikkatini çekti. İlk gününde, Őehrin simgesi olan Eiffel Kulesi'ni görmek için yola ıktı. Kuleye yaklaştıa, onun büyüklüğü Can'ı çok etkiledi. Güneřin batışını izlerken Eiffel'in altında vakit geçirip fotoğraflar çekti. Paris'in büyüleyici atmosferi Can'a bu seyahatin ne kadar doğru bir karar olduğunu hissettirdi.



Bir sonraki durağı Amerika oldu. Dünyaca  nl  Őehirleri ve kültür çeŐitliliđiyle Amerika, keŐfetmeye değer pek çok Őeye sahipti. İlk durağı New York oldu. Can, bu kalabalık Őehrin enerjisi ve canlılığına kapıldı. New York'un ünlü sokaklarında yürüdü, Central Park'ta huzur dolu bir gezinti yaptı ve Őehrin g kdelenlerini hayranlıkla izledi. En büyük hayallerinden biri olan  zg rl k Heykeli'ni yakından görmek için feribota bindi. Heykele yaklaŐtıđında, onun büyüklüğü ve sembolik anlamı karŐısında derin bir saygı duydu. Fotođraf çekerken, özgürlüğün değerini düŐündü.

Amerika'da geçirdiği zaman bununla sınırlı değildi. Los Angeles'ta Hollywood'un büyüleyici dünyasına adım attı, Miami'nin plajlarında dinlendi, San Francisco'da Golden Gate Köprüsü'n  geçip okyanus manzarasının tadını çıkardı. Her Őehirde farklı bir hava, farklı bir enerji hissetti; her deneyim ona yeni ufuklar açtı.



Can, Amerika'dan sonra rotasını Güney Amerika'ya çevirdi. Brezilya'da renkli festivallere katıldı, Amazon ormanlarının derinliklerinde doğanın güzelliğini keşfetti, Peru'daki Machu Picchu'da tarihin izlerini gördü. Güney Amerika'da hem doğanın gücünü hem de kültürel çeşitliliği

deneyimledi. Her yeni yer, ona dünyanın ne kadar büyük ve kefedilecek ne çok Őey sunduğunu bir kez daha hatırlattı.

Güney Amerika'dan sonra Can, Asya'ya yolculuk etti. Tokyo'nun modern yapılarıyla geleneksel tapınaklarını bir arada görme fırsatı buldu. in Seddi'nde yürüyüp bu tarihi yapının etkileyiciliğine hayran kaldı. Hindistan'da, Ganj Nehri kıyısında yapılan törenlere katıldı ve insanların inançlarına olan bağlılıklarını gözlemledi. Asya'nın zengin kültürel eitliliđi Can'a yeni bakıŐ açıları kazandırdı.



Dünyayı gezip birbirinden farklı kültürler tanıdıktan sonra Can, yolculuğuna kısa bir ara vermeye karar verdi. Bu seyahat boyunca yeni tatlar denemiş, farklı diller öğrenmiş ve kendine değerli anılar katmıştı. Seyahatten döndüğünde hayatında birçok şeyin değiştiğini fark etti. Farklı yerlerde edindiği deneyimler ona hayata daha geniş bir açıdan bakmayı öğretti. Artık seyahat etmenin sadece yeni yerler

görmek değil, yeni insanlarla tanışıp farklı kültürleri öğrenmek olduğunu biliyordu. Gezdiği her yer, onun için yeni bir hikâye ve ders olmuştu.



Can, hayallerini gerçekleştirmiş olmanın mutluluğuyla yeni keşifler için rotalar çizmeye başladı. Artık biliyordu ki, dünya

keşfetmek için çok büyük, fakat bu tutkuyla dolaşmaya cesaret ettiğinde her yer onun evi olabilirdi.